

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента культуры
Костромской области

М.А. Назина

«24» 05 2022 г.

**Порядок проведения
1-го (Регионального) тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

Настоящий порядок составлен в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств», утвержденным 08.04.2022 заместителем Министра культуры Российской Федерации О.С. Яриловой.

1. Конкурс проводится среди:

- преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении органов управления культуры муниципальных образований Костромской области, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру профессиональных образовательных учреждений). Преподаватели, ставшие лауреатами Конкурса в 2019-2021 годах, участие в конкурсе не принимают;

- преподавателей, достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов, имеющих выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры, внедряющих эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2. Для участия в Конкурсе и Смотре органам управления культуры муниципальных образований области необходимо в срок до 1 сентября 2022 г. направить в ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» следующие материалы:

1) анкету преподавателя по форме согласно приложению 1 к Порядку (файл в формате DOC/DOCX и сканированная копия с подписями и печатью детской школы искусств);

2) справку о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению 2 к Порядку (файл в формате DOC/DOCX), в том числе:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских

программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате PDF, JPG);

3) Портретное фото преподавателя. Требования к фото: формат – JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы.

4) Видеозапись открытого урока. Требования к записи:

продолжительность записи – 30-45 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео – не менее HD1280 × 720 пикселей;

профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства; аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете-заявке на участие в Конкурсе.

5) Методические комментарии к открытому уроку (файл в формате DOC/DOCX).

6) Видеозапись «Мой лучший ученик» - презентация творческой работы учащегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося(-ихся) и пр.)

Требования к видеозаписи:

продолжительность записи – до 15 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео – не менее HD1280 × 720 пикселей;

видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; не допускаются видео, снятые на мобильные устройства;

аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете на участие в конкурсе.

3. Критерии отбора для участия во 1-м туре Конкурса и Смотра:

1) сравнительный рейтинг творческих достижений претендентов;

2) правильность оформления представленных документов.

4. Отборочная комиссия, утвержденная распоряжением департамента культуры Костромской области, рассматривает представленные документы претендентов и определяет одного победителя регионального этапа.

Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя регионального этапа.

7. Решение комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми членами комиссии.

АНКЕТА
участника Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств» 2022 года

Ф.И.О.*(полностью)* _____

Дата рождения _____

Образование
(среднее, высшее) _____

Место учебы, год выпуска _____

Специальность (квалификация) _____

Место работы *(полное наименование образовательной организации)* _____

Адрес образовательной организации
(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус) _____

Контакты образовательной организации

e-mail _____

телефон/факс _____

Преподаваемые дисциплины

(по предметам «Специальность», «Ансамбль» – с указанием музыкального инструмента) _____

Стаж работы*(лет)* _____

Имеющиеся звания, награды _____

Домашний адрес участника

(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира) _____

Контакты участника

e-mail _____

телефон/факс _____

Ссылка на видеозапись открытого урока _____

Мой лучший ученик:

Фамилия, имя ученика / группы (класса) / название учебного коллектива _____

Наименование предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником / группой / коллективом, год(ы) обучения (класс(ы)) _____

Ссылка на видеозапись творческой работы ученика / группы / учебного коллектива _____

Я, _____ (ФИО участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами

проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись руководителя
образовательной организации

Подпись участника _____

_____ / _____

М.П.

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней за последние три года

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия (стикер, организатор, преподаватель, иное)

* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

4. Сведения об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников во всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).